



Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia - ICET

C/ Banda del Mar, 1 "El Palo" – 29018 Málaga
Telf.: 952 29 05 00 – Fax: 952 29 49 67 – E-mail: malaga@safa.edu
<http://malaga.safa.edu>



Educación Secundaria Obligatoria

Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre

Curso Primero

**Objetivos, Competencias Básicas, Contenidos y Criterios de Evaluación
de las diferentes materias**

Objetivos

- Conocer los modelos del universo: geocéntrico, heliocéntrico y actual.
- Explicar el origen del universo a partir del big bang.
- Describir los astros que componen el universo: galaxias, estrellas, planetas y astros menores.
- Distinguir los movimientos de traslación y rotación de la Tierra y sus consecuencias.
- Conocer las características y los movimientos de la Luna y sus implicaciones.
- Identificar las capas de la Tierra y sus recursos naturales. Asimilar el modelo de desarrollo sostenible.
- Conocer las características comunes a todos los seres vivos.
- Conocer la teoría celular y diferenciar la célula procariota de la eucariota y la animal de la vegetal.
- Diferenciar entre organismos unicelulares y pluricelulares.
- Explicar el concepto de especie y conocer los cinco reinos.
- Conocer las características básicas de las bacterias, de los protozoos y de las algas.
- Conocer las características de los hongos.
- Describir las partes de una planta y diferenciar las plantas angiospermas de las gimnospermas.
- Conocer las características básicas de los animales.
- Conocer básicamente las características de los cnidarios, anélidos, platelmintos, nematodos, moluscos, artrópodos y equinodermos.
- Conocer las diferencias entre los musgos y los helechos.
- Conocer las características básicas de los peces, de los anfibios, de los reptiles, de las aves y de los mamíferos incluido el ser humano.
- Conocer la relación entre los mamíferos y las personas.
- Conocer qué es la biodiversidad y algunos recursos que proporciona.
- Conocer algunas causas de la pérdida de biodiversidad y proponer algunas soluciones para su conservación.
- Conocer los componentes y capas de la atmósfera, y enumerar sus funciones.
- Diferenciar entre los conceptos de tiempo atmosférico y clima.
- Comprender los efectos de la contaminación atmosférica y las medidas para reducirlos.
- Conocer los estados en que el agua se presenta en la hidrosfera y sus propiedades.
- Explicar los procesos fundamentales del ciclo del agua.
- Describir la importancia del agua en el clima, en los seres vivos y en el paisaje.
- Clasificar los usos del agua y los contaminantes que vierte el ser humano en el agua.
- Conocer el concepto de agua potable y las actuaciones para la gestión del agua.
- Definir y diferenciar los conceptos de mineral y de roca.
- Reconocer algunas de las principales propiedades de los minerales y los principales tipos de rocas.
- Conocer los tipos de propiedades que permiten describir la materia.
- Distinguir magnitudes fundamentales de magnitudes derivadas.
- Conocer las unidades en las que se miden algunas magnitudes como la masa, la longitud y realizar algunos cambios de unidades sencillos.
- Conocer los estados en los que se presenta la materia y los cambios de estado que puede experimentar.
- Clasificar la materia según su composición y distinguir entre mezcla y sustancia pura.
- Conocer los métodos de separación en una mezcla.
- Conocer que la materia está formada por átomos y saber qué es el Sistema Periódico.

Competencias básicas

- Comunicación lingüística
- Conocimiento e interacción con el mundo físico
- Aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal
- Espiritual.

Contenidos

- Unidad 1: El universo y el sistema solar.
- Unidad 2: La Tierra y el universo.
- Unidad 3: La vida en la Tierra.
- Unidad 4: Moneras, protoctistas, hongos y plantas.
- Unidad 5: Los invertebrados.
- Unidad 6: Los vertebrados.
- Unidad 7: La biodiversidad y la historia de la vida en la Tierra.

Unidad 8: La atmósfera.
Unidad 9: La hidrosfera.
Unidad 10: Los materiales de la geosfera.
Unidad 11: La materia en el universo.
Unidad 12: Diversidad y estructura de la materia

Criterios de Evaluación

La calificación de la evaluación continua, se puntuará de 1 a 10, siendo necesario un 5 para aprobar la asignatura. Cada prueba escrita debe ser superada con una calificación del 40% para tener acceso a la realización de la media trimestral con los otros criterios de calificación.

- **Pruebas objetivas 50%:**

Se realizará al final de cada unidad didáctica para comprobar el nivel de asimilación de los contenidos y competencias.

Cada evaluación se recuperará conjunta, al término de esta.

- **cuaderno de la asignatura 20%:**

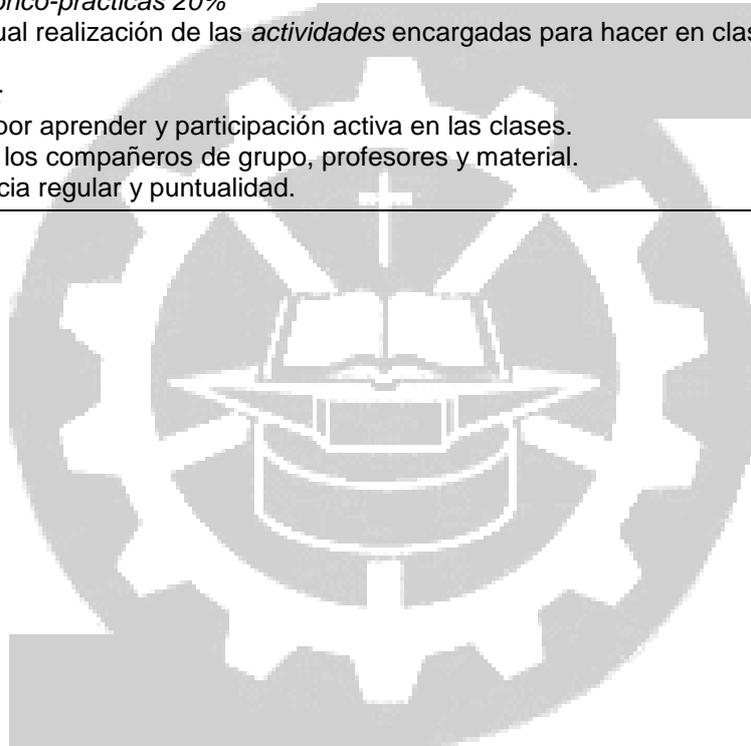
- 10% Contenido completo y corregido
- 10% Buena presentación, orden y ortografía

- **actividades teórico-prácticas 20%**

La correcta y puntual realización de las *actividades* encargadas para hacer en clase o en casa.

- **la actitud 10%:**

- El interés por aprender y participación activa en las clases.
- Respeto a los compañeros de grupo, profesores y material.
La asistencia regular y puntualidad.



Objetivos

- Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan al medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.
- Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas neoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.
- Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
- Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
- Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

Competencias básicas

- Comunicación Lingüística
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Social y ciudadana
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.
- Espiritual.

Contenidos

- Unidad 1.- La Tierra un planeta singular.
- Unidad 2.- El relieve terrestre.
- Unidad 3.- La hidrosfera. El agua en la Tierra.
- Unidad 4.- Atmósfera, climas y biosfera.
- Unidad 5.- Los medios naturales de la Tierra.
- Unidad 6.- Los medios naturales de España y de Andalucía.
- Unidad 7.- La vida en la Prehistoria.
- Unidad 8.- Mesopotamia, tierra entre ríos.
- Unidad 9.- Egipto. La vida a orillas del Nilo.
- Unidad 10.- La vida en Grecia.
- Unidad 11.- Roma, dueña del mundo.
- Unidad 12.- España y Andalucía en la antigüedad.

Criterios de Evaluación

- Pruebas objetivas de cada una de las unidades didácticas, 60%
 - Cuaderno de la asignatura, con la realización de todas las actividades, resúmenes, esquemas de cada tema, elaborados y corregidos con orden y buena presentación. Se atenderá especialmente a caligrafía y correcta ortografía .20%
 - Actitud: Interés por aprender y participación activa en las clases, respeto. Asistencia y puntualidad 20%
- Si las faltas son más de cinco, aunque estén justificadas el alumno sólo optará a un 1 en este apartado. Si las faltas de asistencia son superiores al 25% (sin justificar) de las clases del trimestre, el alumno tendrá un 0 en actitud y perderá automáticamente el derecho a evaluación continua, pudiendo optar a un examen final del

trimestre.

Si el resultado de algunas de las evaluaciones es negativo (por debajo de 5) el alumnado tendrá derecho a un examen global de la misma antes del fin del trimestre, excepto en Junio. Como última posibilidad, la convocatoria extraordinaria de Septiembre.



Materia: Educación Física	1º E.S.O.
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la estructura de un calentamiento general, identificando los diferentes tipos de ejercicios que lo integran. • Mejorar el nivel inicial de las cualidades de fuerza-resistencia, flexibilidad y resistencia aeróbica, mostrando interés y capacidad de esfuerzo en los ejercicios y actividades que se realicen en clase destinados al desarrollo de la condición física. • Valorar y aceptar los propios niveles de habilidad motriz, sus capacidades y limitaciones, mostrando afán de superación personal en el aprendizaje y mejora de nuevas habilidades, así como en la cooperación y ayuda a otros compañeros. • Participar activamente en los juegos propuestos en clase, aceptando las reglas y a los adversarios y colaborando con los compañeros para la consecución de objetivos comunes. • Conocer las reglas básicas del voleibol y mejorar la ejecución de sus gestos técnicos • Básicos: toque de dedos y de antebrazos. • Conocer otras formas de practicar actividad física, utilizando materiales alternativos, participando y disfrutando de ellas. • Conocer las diferentes pruebas de carreras de atletismo, distinguiendo las que ponen de manifiesto la velocidad y la resistencia. • Aprender a controlar diferentes ritmos de carrera adaptándolos a la distancia a realizar, así como a llevar un ritmo respiratorio adecuado. • Experimentar otras posibilidades de juegos y deportes, gracias a la modificación de las reglas de deportes conocidos como el fútbol y el voleibol. • Aprender a interpretar planos sencillos, participando en actividades y juegos de orientación. 	
Competencias básicas	
<ul style="list-style-type: none"> • Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. • Competencia social y ciudadana. • Competencia para aprender a aprender. • Autonomía e iniciativa personal. 	
Contenidos	
<ol style="list-style-type: none"> 1.- El calentamiento: concepto, finalidades y elaboración de un calentamiento general. 2.- La condición física: desarrollo de las cualidades físicas relacionadas con la salud. 3.- Cualidades motrices: volteos, giros y equilibrios. 4.- Los juegos populares recreativos. 5.- El voleibol: reglas básicas y gestos técnicos específicos. 6.- Malabares 7.- El atletismo: las carreras. 8.- No te desorientes. 9.- Juegos y deportes modificados del fútbol y del voleibol. 	
Criterios de Evaluación	
<p>1.- Ámbito cognitivo: Contenidos conceptuales. Supondrán un 30% de la nota. Se calificarán mediante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Realización de cuaderno-libreta de E.F. En ella se tendrán en cuenta para su valoración los siguientes aspectos: orden, limpieza, márgenes, presentación y contenidos completos. 2.- Pruebas escritas (exámenes) 3.- Trabajos sobre contenidos de la asignatura en los que se valorará: <ul style="list-style-type: none"> - presentación: portada, título, índice.. - contenido del trabajo: adecuado manejo de la información. - entregados en la fecha indicada. <p>2.- Ámbito físico-motriz: Contenidos procedimentales. Supondrán un 40% de la nota. Se calificarán mediante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Un 50% de esta calificación vendrá determinado por el resultado en las diferentes pruebas de habilidad motriz específica y tests de aptitud física. 	

2.- El otro 50%, por el trabajo diario en las diferentes prácticas de clase; participación activa en las sesiones prácticas.

3.- Ámbito afectivo-social: Contenidos actitudinales. Supondrán un **30%** de la nota. Se valorará mediante observación y registro sistemático de acontecimientos. Dentro de éstos se valorará:

- 1.- El comportamiento del alumno en clase, si muestra respeto hacia el profesor, compañeros y material, si trae el atuendo deportivo adecuado.
- 2.- Las faltas de asistencia.

Evaluación de alumnos que no realizan la parte práctica de las sesiones:

Se contempla en este caso, alumnos lesionados temporalmente y alumnos con alguna patología que les impida la práctica total o parcial de actividad física.

En ambos casos se deberá aportar informe médico. Estos alumnos exentos de la parte práctica de la asignatura tendrán la obligación de asistir a la totalidad de las clases y realizarán actividades complementarias tales como: elaborar fichas de las sesiones, colaboración como alumno-profesor, juez-árbitro, etc.

Además deberán realizar trabajos escritos extras o complementarios.



Objetivos

- Percibir e interpretar el lenguaje visual como medio de comunicación y expresión, diferenciando las distintas funciones que adopta el mensaje.
- Aprender a apreciar, diferenciar y asociar los colores fundamentales en la naturaleza y en el entorno urbano, analizando su génesis a partir de los pigmentos y utilizando sus valores expresivos en sus producciones plásticas.
- Observar y describir las formas del entorno analizando sus cualidades espaciales y volumétricas.
- Identificar las distintas manifestaciones artísticas tridimensionales y en particular la escultura.
- Elaborar composiciones plásticas utilizando la simetría y el ritmo como elementos plásticos de organización de la obra.
- Explorar las posibilidades que permiten los distintos procedimientos y técnicas bidimensionales y tridimensionales, utilizándolos en la realización de producciones propias.
- Realizar composiciones plásticas utilizando todos los recursos a su alcance.
- Planificar, individualmente y en grupo, las fases del proceso de creación y realización de una obra o proyecto plástico visual.
- Aprender a apreciar y respetar otros modos de expresión visual y plástica distintos del propio.
- Esforzarse por la realización de los trabajos plásticos con precisión y limpieza, así como en el cuidado de los materiales.

Competencias básicas

- Comunicación lingüística
- Cultural y artística
- Aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal
- Social y ciudadana
- Matemática

Contenidos

- Unidad 1: Percepción visual
- Unidad 2: Elementos del lenguaje plástico.
- Unidad 3: La forma
- Unidad 4: El color
- Unidad 5: El volumen
- Unidad 6: la perspectiva
- Unidad 7: Estructuras geométricas
- Unidad 8: Dibujo técnico
- Unidad 9: La imagen en el mundo actual

Criterios de EvaluaciónActitud : 20%

- Asistir regularmente a clase con puntualidad y participar activamente en las actividades orientadas al desarrollo de las unidades didácticas de la asignatura.
- Seguir las orientaciones del profesor sobre su aprendizaje.
- Interés por aprender y la buena actitud que muestre el alumno/a hacia la asignatura.
- Disposición a dar soluciones propias y originales en los diferentes dibujos y el respeto hacia el trabajo personal de los demás.

Cuaderno del alumno: 40%

La elaboración, con orden y buena presentación del cuaderno de la asignatura, en el que aparezcan los resúmenes y dibujos de los temas dados y su entrega en la fecha indicada.

Fichas de dibujos: 40%

Realización de cada una de los dibujo de los temas , con limpieza, buena presentación y entrega en la fecha indicada por el profesor.

Objetivos

- Utilizar la voz, el cuerpo, objetos, instrumentos y recursos tecnológicos para expresar ideas y sentimientos, enriqueciendo las propias posibilidades de comunicación y respetando otras formas distintas de expresión.
- Desarrollar y aplicar diversas habilidades y técnicas que posibiliten la interpretación (vocal, instrumental y de movimiento y danza) y la creación musical, tanto individuales como en grupo.
- Escuchar una amplia variedad de obras, de distintos estilos, géneros, tendencias y culturas musicales, apreciando su valor como fuente de conocimiento, enriquecimiento intercultural y placer personal e interesándose por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.
- Reconocer las características de diferentes obras musicales como ejemplos de la creación artística y del patrimonio cultural, reconociendo sus intenciones y funciones y aplicando la terminología apropiada para describirlas y valorarlas críticamente
- Utilizar de forma autónoma diversas fuentes de información, medios audiovisuales, Internet, textos, partituras y otros recursos gráficos para el conocimiento y disfrute de la música
- Conocer y utilizar diferentes medios audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación como recursos para la producción musical, valorando su contribución a las distintas actividades musicales y al aprendizaje autónomo de la música.
- Participar en la organización y realización de actividades musicales desarrolladas en diferentes contextos, con respeto y disposición para superar estereotipos y prejuicios, tomando conciencia, como miembro de un grupo, del enriquecimiento que se produce con las aportaciones de los demás.
- Comprender y apreciar la relación entre el lenguaje musical y otros lenguajes y ámbitos del conocimiento, así como la función y significado de la música en diferentes producciones artísticas y audiovisuales y en los medios de comunicación
- Valorar el silencio y el sonido como parte integral del medio ambiente y de la música, tomando conciencia de los problemas creados por la contaminación acústica y sus consecuencias.
- Elaborar juicios y criterios personales, mediante un análisis crítico de los diferentes usos sociales de la música, sea cual sea su origen, aplicándolos con autonomía e iniciativa a situaciones cotidianas y valorando su contribución a la vida personal y a la de la comunidad.

Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.
- Competencia espiritual.

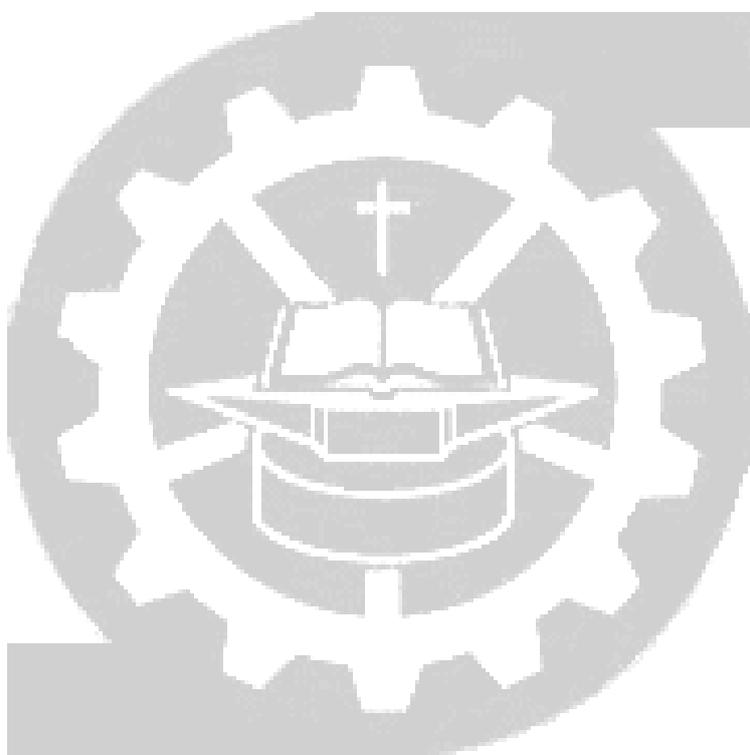
Contenidos

- | | |
|--|---|
| 1. El latido de la música. | 6. De cine (música como complemento de la imagen, música y publicidad). |
| 2. Todo en orden (manifestaciones artísticas musicales). | 7. Fórmulas maestras (distintas manifestaciones culturales). |
| 3. Al son de la música (Edad Media, tradición andaluza). | 8. La creación de melodías (cantos populares, diferentes entornos musicales). |
| 4. La idea musical (instrumentos populares). | 9. Los colores del sonido (épocas pasadas). |
| 5. La identidad del sonido (tradición rural, agrupaciones musicales diferentes). | |

Criterios de Evaluación

- Pruebas escritas sobre aprendizaje de conceptos...60%
 - Actividades de clase (actividades del texto, preguntas repaso), resumen-esquema del tema, lectura y escritura musical, comentarios audición, pruebas de expresión corporal y movimiento-danza....20%
 - Asistencia a clase. La actitud se concreta en aportar el material requerido, ser puntual, asistir regularmente a clase, atender a las explicaciones, respetar a los compañeros y profesores, respetar el turno de palabra para intervenir en clase, interesarse por temas tratados, etc. 20%
- Si las faltas son más de cinco, aunque estén justificadas el alumno sólo optará a un 1 en este apartado. Si las faltas de asistencia son superiores al 25% (sin justificar) de las clases del trimestre, el alumno tendrá un 0 en actitud y perderá automáticamente el derecho a evaluación continua.

Si el resultado de algunas de las evaluaciones es negativo (por debajo de 5) el alumnado tendrá derecho a un examen global de la misma antes del fin del trimestre, excepto en Junio. Como última posibilidad, la convocatoria extraordinaria de Septiembre.



Objetivos

- Reducir el número de faltas de ortografía.
- Aplicar correctamente las reglas generales de acentuación.
- Aumentar velocidad lectora.
- Leer textos expresiva y comprensivamente.
- Utilizar la lengua de una manera coherente tanto en exposiciones orales como escritas.
- Distinguir entre comunicación verbal y no verbal. Reconocer las diferencias entre la lengua oral y la escrita.
- Aprender a definir correctamente.
- Enriquecer el vocabulario del alumno referido a los diversos temas propuestos en las unidades.
- Clasificar palabras según el tipo de monemas que las forman.
- Comprender el concepto de sílaba y aplicarlo a la división silábica de palabras. Identificar diptongos, triptongos y hiatos.
- Reconocer el nombre y el artículo, el adjetivo, los verbos regulares e irregulares, los pronombres y los nexos.

Competencias básicas

- Comunicación Lingüística
- Tratamiento de la información y competencia digital
- Cultural y artística
- Social y ciudadana
- Aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal
- Espiritual

Contenidos

TEMA 1: Habla de ti

TEMA 2: Describe a una persona

TEMA 3: Describe un lugar

TEMA 4: Escribe un aviso

TEMA 5: Narra un relato épico

TEMA 6: Narra una leyenda

TEMA 7: Narra un cuento

TEMA 8: Redacta una noticia

TEMA 9: Escribe un diálogo

TEMA 10: Realiza una exposición

TEMA 11: Redacta un decálogo

TEMA 12: Escribe a un amigo

Criterios de Evaluación

Para evaluar el aprendizaje de los alumnos se valorarán los siguientes factores:

- Entrega de trabajos... 10%
- Cuaderno de la asignatura ... 20%
- Exámenes de unidades ... 50%
- Asistencia a clase, trabajo diario, ayuda a los compañeros, interés, atención y actitud positiva del alumno ante la materia ... 20%

Objetivos

- Escuchar y comprender información general y específica de textos orales adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
- Expresarse e interactuar en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y con cierta autonomía.
- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades del alumno y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento.
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas.
- Utilizar la gramática y la ortografía de forma correcta.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como medio de comunicación evitando cualquier tipo de discriminación

Competencias básicas

- Comunicación Lingüística
- Aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal
- Espiritual

Contenidos

Unit 0: Números; colores; objetos de la clase; artículos **a / an**. Días de la semana, meses y estaciones del año. Países y nacionalidades. La Hora. El verbo **to be** y los pronombres demostrativos.

Unit 1: La familia. Verbo **have got**. Posesivos

Unit 2: Presente simple. Adverbios de frecuencia. **Can / can't**. Los deportes.

Unit 3: Presente simple en forma negativa e interrogativa. Pronombres interrogativos. Las asignaturas.

Unit 4: Presente continuo. Tiempos presentes en contraste. Preposiciones de lugar. El clima. La ropa.

Unit 5: El imperativo. **There is / there are**. Las partes de una casa. El mobiliario.

Unit 6: Nombres contables e incontables. **Some** y **any**. Pronombres indefinidos. Las comidas.

Unit 7: Pasado simple del verbo **to be**. **There was / there were**. Lugares de la ciudad.

Unit 8: Pasado simple de verbos regulares e irregulares en forma afirmativa. Adverbios de modo. Tipos de música. Instrumentos musicales.

Unit 9: **be going to**. El presente continuo con valor de futuro. **Must / mustn't**. Las vacaciones

Criterios de Evaluación

La calificación de la evaluación continua será de 1 a 10 siendo necesario un 5 para conseguir el aprobado en la asignatura con la siguiente valoración:

Actividades de clase e individuales... 20%

Presentación de cuadernos con todas las actividades hechas al completo, limpieza y orden... 10%

Exámenes escritos de las diferentes unidades... 60%

Asistencia y puntualidad a clase, interés y actitud positiva ante la asignatura y finalmente respeto a los compañeros y a si mismos...10%

Objetivos

- Incorporar la terminología matemática al lenguaje habitual.
- Identificar e interpretar los elementos matemáticos presentes en la información que llega del entorno.
- Incorporar los números negativos, realizar operaciones básicas con números fraccionarios y profundizar en el conocimiento de las operaciones con números decimales.
- Iniciar el estudio de las relaciones de visibilidad y proporcionalidad.
- Utilizar con soltura el sistema métrico decimal (longitud, peso, capacidad, superficie y volumen).
- Iniciar la utilización de formas de pensamiento lógico en la resolución de problemas.
- Utilizar estrategias para el análisis de situaciones concretas y la resolución de problemas.
- Organizar y relacionar informaciones de cara a la resolución de problemas, ya sea del entorno de las matemáticas o de la vida cotidiana.
- Clasificar aquellos aspectos de la realidad que permitan analizarla e interpretarla, utilizando técnicas de recogida, gestión y representación de datos.
- Identificar las formas y figuras planas.
- Utilizar los recursos tecnológicos (calculadora etc.).
- Descubrir y apreciar sus propias capacidades matemáticas para afrontar situaciones en las que las necesiten.

Competencias básicas

- Competencia lingüística.
- Competencia Matemática.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

Contenidos

- Unidad 1: Los números naturales.
- Unidad 2: Potencias y raíces.
- Unidad 3: Divisibilidad.
- Unidad 4: Los números enteros.
- Unidad 5: Los números decimales.
- Unidad 6: El Sistema Métrico Decimal.
- Unidad 7: Las fracciones.
- Unidad 8: Operaciones con fracciones.
- Unidad 9: Proporcionalidad y porcentajes.
- Unidad 10: Álgebra.
- Unidad 11: Rectas y ángulos.
- Unidad 12: Figuras planas y espaciales.
- Unidad 13: Áreas y perímetros.
- Unidad 14: Tablas y gráficas. El azar.

Criterios de Evaluación

La calificación de la evaluación continua se puntuará de 1 a 10, siendo necesario un 5 para aprobar la asignatura. Cada prueba escrita debe ser superada con una calificación del 40%, para tener acceso a la realización de la media trimestral con los otros criterios de calificación.

- **Pruebas objetivas 50%:**
La puntuación obtenida en las pruebas objetivas se realizarán al final de cada unidad didáctica para comprobar el nivel de asimilación de los contenidos y competencias.
Cada evaluación se recuperará conjunta, al término de esta.
- **Cuaderno de la asignatura 20%:**
10% Contenido completo y corregido
10% Buena presentación, orden y ortografía
- **Actividades teórico-prácticas 20%**
La correcta y puntual realización de las actividades encargadas para hacer en clase o en casa.
- **La actitud 10%:**
El interés por aprender y participación activa en las clases.
Respeto a los compañeros de grupo, profesores y material.
La asistencia regular y puntualidad

Objetivos

- Descubrir cómo a partir de un proyecto de vida se construye el futuro.
- Descubrir los elementos del hecho religioso y sus distintas manifestaciones en la historia y en la vida de los pueblos.
- Fomentar el diálogo interreligioso como base de la convivencia y de la paz.
- Comprender, a partir de los relatos de la creación, que las personas estamos hechas a imagen y semejanza de Dios, llamados a colaborar en la obra de la creación.
- Descubrir a Jesucristo como centro de la fe cristiana.
- Comprender lo que Jesús quiere decir cuando habla del reino de Dios y cuáles son las características del mismo.
- Analizar el acontecimiento de la resurrección de Jesús y la importancia que este hecho tiene para la vida de los cristianos.
- Acercarse al ser de la persona y valorar la dignidad de la misma por su origen, su trascendencia y su dignidad.
- Comprender la relación que existe entre amor y sexualidad, insistiendo en la importancia que tiene la maduración sexual de la persona.
- Reconocer el matrimonio como institución social y como compromiso de entrega mutua realizado por dos personas en el amor.
- Conocer los derechos y deberes de la familia.
- Conocer y analizar los acontecimientos principales que conocemos de la vida de María, la madre de Jesús.

Competencias básicas

- Competencia lingüística.
- Social y ciudadanía.
- Conocimiento e interacción con el mundo físico.
- Aprender a aprender.
- Espiritual.

Contenidos

- Tema 1 : He sido, soy y seré
- Tema 2 : El árbol de las religiones.
- Tema 3 : Dios crea y salva.
- Tema 4 : Jesús, el Mesías anunciado.
- Tema 5 : Jesús anuncia el reino de Dios.
- Tema 6 : Jesús, una vida entregada.
- Tema 7 : Un proyecto de vida.
- Tema 8 : El regalo del amor.
- Tema 9 : Matrimonio y familia.
- Tema 10: María es su nombre.

Criterios de Evaluación

La calificación de la evaluación continua se puntuará de 1 a 10, siendo necesario un 5 para aprobar la asignatura.

Cuaderno de la asignatura 70%:

Contenido completo y corregido

Buena presentación, orden y ortografía

- *La actitud 30%:*

20% El interés por aprender y participación activa en las clases.

Respeto a los compañeros de grupo, profesores y material.

10% La asistencia regular y puntualidad.